



# GUILTY GEAR X

THE COPY BOOK IMAGINED FROM GUILTY GEAR X

CARTOON BY  
鬼柳堂  
KIKYAKUDOU  
K-MODE VALUE

**THE COTERIE  
IMAGINED  
FROM  
GUILTY GEAR X  
COPYRIGHT  
(C)KIKYAKUDDU  
MANUFACTURED  
PRODUCED  
BY  
KARATEKA  
VARYU**

**■ WARNING ■  
ALLRIGHT  
RESERVED  
UNAUTHORIZED  
DUPLICATION  
IS A  
VIOLATION  
OF  
APPLICABLE  
LAWS**



**THE COPY BOOK IMAGINED FROM GUILTY GEAR X**

**GUILTY GEAR X**



# XONTENTS

COMICS 07

COMICS2 17

CHARACTERS 27

EX GUEST 36

ADDITION 37

POSTSCRIPT 39





アーイ!! (アクセル側で)  
ギルティやってますか?!  
カラテカ・パリュウです。  
でいずい子(→)にぞっこ  
んです。しっほの働きが、  
たまりません。

そう云う訳で、久しぶりに  
顔画みたいな物を描いてみ  
ました。ジャム大好き。でも、  
でいずい子はもっと好き。  
描きやすいのはジャム  
だけれども描いてて楽しい  
のは、でいずい子かな。  
そんな聲のこもった(?)  
本なので伝わってくれば  
幸いです。お…お、オン!



あさ「ジヤムッポーン!!」  
「アロハ!!」  
「メロメロ」  
「アロハ!!」

# ジヤムッポーン!!

BY  
カラテカ  
バリュー



早く早くGO GO!!  
私、一人と羽の  
料理人になりたいたアル。



おが  
あれは?!!



ソレハバカア  
……!!

時を戻さざりな  
がら賞金を首!!



ガロウは料理人の  
名にかけて三は  
自らはけられない!!



三はチャンス?!  
ヤリを揃えて其々の  
店がまえ!!



あいつにかけられた  
賞金は救済金を  
下らないという……



あめあめ?!

オー・ハイーン  
超胸衣服裂れ軽キ



ソルバットガイ!!!  
勝負アル!!!

!

サッ



お前は俺の  
ハートに火をつけち  
まった!!

だがニの俺様に排野  
するとはへげだぜ。

グッ



な、何する  
アル!!

アツおあかた  
俺にたがった皆員全  
巨当てて所か?













あめあめあーっ



だからタイガ  
あるのがど、ち  
なんだー!!?



私タイガローが  
私タイガロー!!?



ゆめん...ゆめん...  
ゆめん...ゆめん...

完



**JAM KURADOBERI**

# **GUILTYGEA X**

**IMAGINED  
FROM  
GUILTYGEARX**

# GUILTYGEA X

IMAGINED  
FROM  
GUILTYGEAR X



あちしジヤム!!  
ゲロウも料理人アルヨ

# デス子で ホン!!

BY カラテカ・  
バリュウ



日取近... こんなの  
料理人になる  
チカヤさんだ  
アルヨ

うふふ



それはロ  
アルツ!!







ちん二？











あ...ああ...  
そんなモノ入れたら  
壊れちゃうの...

このんたさー...  
私...私...  
もう我慢出来無いの...

はあ

はあ



あ...ああ...お尻を...  
お尻を...

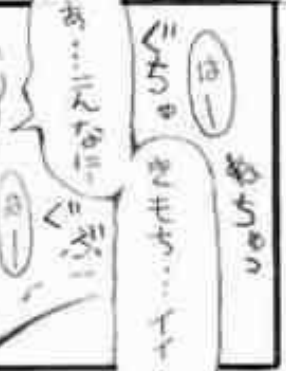
壊れるのオ!!



あ...あああ...



ん...ん...  
ん...ん...♡





あああああ!!



はーいおねえ。おまの  
ジョニーの命でアイズ、子猫を  
向かえに来たのだ。

ああ?!

アイズー!

カッ



ちんぽー!!

ホホ



ごも


まだまだ!!

トカ



このおれだけかたから  
ジョニーの命でアイズ、子猫を  
向かえに来たのだ!!

さっ




■ここからは毎回恒例の  
落書です。ジャムらぶりん。  
必殺技の百歩地盤を「トッポ  
ジージョー!!」と言っていたり、  
「無駄アル!!」を「ルガール!!」  
と言っているらしい。それは  
どうかナ?キャラクターは  
闘姫伝承 (TECMO) に続く  
パンツだと思ふ。みさくら  
氏と息接合。(笑)

■右の絵は表紙用に  
描いていたもの。最  
近出すコピー本は表  
紙に絵が無いので  
すが、別に効果では  
なく、たんに間に合っ  
ていないだけです。  
うわわ～。



■メイちゃんです。全キャラクター中、一番  
 肉体が幼いので、どう描こうかいつも迷いま  
 す。この絵はリアル等身ロリ。内股、けなげ  
 、パンツ、ロリを活用させた自分では珍しい  
 絵です。(特に内股が) 知人のロリ師曰く、「  
 う～んまだまだ。」。ロリの世界は難しい…。  
 たすけて!!ナマコさ～ん!!!!でも、来ない。



■ナマコさーん!!  
動物使いの荒い人  
です。



■ミア、ザトーに強要され  
パンツを見せるの図。


■これといってミアには良い  
思いでは有りません。最初  
このキャラクターのせいでギ  
ルティをやめ様かと思ったほ  
ど。初心者キラーという言葉  
がお似合いさ。とりあえずパ  
ンツ見せの刑に処しました。

■次回作、麗の毛ちゃんぽの形  
になる必殺技希望。

GuiltyDev X



■梅喧は色々と描いたのですが結局気に入ったのはこの一枚だけ。おばーいキャラなのだけれどもゲーム中揺れないのが残念。絵のほうもあまり大きくありませんね。バリューの絵は乳さえなければ…と良く言われるがそんなのはブッチホン。(死語)



■基本忠実  
です。子。  
初描きだっ  
たのだ。

■股が…。

Galaxy

■ポチヨムキムキン

■対戦が今一番面白い。  
試合開始から全ボタン  
同時押し。一撃必殺技  
モードにするぜ？どん  
どん体力減っていくけ  
れどね。そしてそのま  
ま逃げられて死亡。

■アクセルやプロボラー  
(ヴェノム) にシステム状  
態でないところが泣けるぜ？

■ポチヨムキンみたいな頑強な派を描くのなら  
かって良く!!と、思って描いたのですが、設定  
に描かれているポチヨムキン以上のものは描け  
ませんでした。あと、薬莖を描くの忘れました。



■女性人気急上昇の御津間勝。ちなみに使いこなせれば最強キャラクターです。無敵とかバグをね。飛び道具を画面上に二個出したり、飛び道具と自分との間に、相手を挟んで防衛不可能にしたり。でもそれって対戦で使って良いの？！教えてバグファイター!!!!

■えすっ！えすえす！えすっ！やめてくれ!!  
もう斬り (SLASH) ボタンは押さないで!!

■そんなわけで最強を祝して  
記念に描いてみました。

Guilty Gear X



目をを〜でずい子〜。しっぽちんこ  
しっぽちんこ。ちなみにネクロが描き  
たくて描きました。でずい子は前張り。

■はめじまして、最近ゴシック体大好きな  
みさくらなんこつです。  
オラ、紗夢のことが好きだ！  
オラ、ミリアのことが好きだ！  
紗夢の魅力はパンツですね。  
ていうか紗夢がパンツですね。  
パンツ。パンツ。パンツ。パンツ。  
パンツ。パンツ。パンツ。パンツ。

カラテカさんの魅力について。  
カラテカさんの魅力はパンツですね。  
パンツ。パンツ。パンツ。パンツ。

嘘です。  
カラテカさんの描かれる女の子は  
ふにふにぽよーんのぽっちりきらーん☆  
うらまやしー！  
なので呼んでいただいて光荣なのです。  
コウ・シブサワ。

ということでカラテカさん。また今度  
ぎるちー対戦してください！  
でじちゃんに  
浮気しちゃダメなりよ (笑)！

20010228

みさくらなんこつ (ハースニール)







見

ぼくも愛用者の

## 基礎知識

本誌のキーワード  
「ギルティ」

### アツバー忍者

フォレストキヤンセルしやがみはさばりするチヤップの草。他にもクワガタ、特ちツブなど呼ばれる。

### スロポローラー

他に云うウエノム草。ボールをうまく生成すると、壁をぬけてこころ呼ばれる。

### アクセル大名

酒井シャンプ所利と藤原藤原の多いアクセルボンバーしやしない人の草。超名前の草、チヤンパー井上しやがみ、もう呼ばれている。

### 御津(水戸)皇子

特定の強い空中種と、攻撃力金という分けが分けられない最強キヤラの草。まさに水戸皇子。

### ジヨニーマジック

コインを一個集めてれば、体力ゲージリリリリ草、他にも色々あるようだが、かなり強い。種から出る種は母乳という説がある。

### ミスタードーナツ

カイのウエイバースラストの草。種、ミスタードーナツワッ!と草。特に愛用者は多い。

### 給食のおぼさん

メイの一番の草。最初に給食のおぼさんみたいな人が出て来る所からこころ呼ばれる。二回連続で種を落とすとハグ。

### コマ劇場

日本ステージの右側に給食が置いてあり、そこに入ると何かが起きているの分けがなくなる。給食が手前に来ていてあるので種が見えない。

### パワーアツ

対戦で負けたら「次こそは勝つー!」という言葉を込めて言う。愛用者になる。高まりパワーアツアツさせると種が弱くなってすぐ

### キヤバツ太郎

K&A先生が買ってくるお菓子。種が多い上に安いので好き。しかも種して種る場合も、パリユイが食へる種にはしつけている。

■懐かしいです～、今回は超ゲスト！みさくらなんこつ氏に協力して頂きました。嫌がる氏を相手に無理矢理原稿をもぎ取り、ついでにチンコをもぎ取ってやりました!!もぎつもぎっ!!めっさギャバユイジャム有難うございませすっ!!中華でパンツ!!中華大パンツ…?!  
(c) みさくら氏

■それにしても、この本、表紙以外全部鉛筆描きになってしまいました。実際にはペン入れた方が時間掛かりません。しかもほとんどが原寸…。表紙も初めてのCG。技術面でもみさくらさんに協力して頂戴しました。そんな拙い所だらけでしたが、楽しんで頂けたなら幸いです。でわ～。  
カラテカ・バリュー

# GUILTYGEARX

THE COPY BOOK  
IMAGINED  
FROM  
GUILTYGEARX  
WARNING  
ALLRIGHT RECERVED.  
UNAUTHORIZED DUPLLCATION  
IS A VIOLATION OF  
APPLICABLE  
LAWS.

PRODECED BY

KIKYAKUDOU